



# Pot ser còmic un *western*?

Pere Estelrich i Massuti

L'humor hi escau bé, als *westerns*. L'humor dosificat, el somriure, vaja; no la rialla forta i continuada. Sovint agraïm algunes situacions que ens fan somriure entremig d'escenes de tirs o de persecucions a cavall. Les pel·lícules del *far west* admeten molt bé alguns acudits o, fins i tot, caricatures.

A títols tan emblemàtics com *La Diligencia*, *Solo ante el peligro* o *El hombre que mató a Liberty Valance* (sobretot en aquest), hi trobam algunes situacions que ens permeten somriure. I no és que precisament la temàtica sigui per fer-ho, més bé serien arguments dramàtics.

I, fixau-vos, que no parlo de pel·lí-

cules estrictament còmiques. Aquesta és una altra qüestió. Els *westerns* difícilment admeten la paròdia.

Si deixam de banda l'obra mestra *Los hermanos Marx en el oeste* (que fins i tot podríem dir que no és un *western* en sentit estricte), poques pel·lícules d'aquest gènere poden ser qualificades de còmiques. Algunes ho intenten, però no s'hi acosten ni de prop.

No me direu que aquest oblidable títol que és *Wild Wild West* de Barry Sonnenfeld és un western còmic. Ni és *western* ni és còmic ni tan sols és cine. I, ¿què me'n deis de *Sillas de montar calientes* de Mel Brooks? ¿Quin desastre!

Per poder parlar de *westerns* còmics (i repetesc, deixem de banda els Marx, que superen tots els estils) ens

hem d'anar a les pel·lícules de Tom Mix, el polifacètic Thomas Edwin Mix, guionista, productor, director i actor de cine, nascut l'any 1880 i que, a principis de segle, participà a mol·tíssimes pel·lícules, algunes de les quals *westerns* còmics. Curiosament aquest Tom Mix va ser valorat per Wittgenstein (era Wittgenstein?), un dels grans noms de la filosofia del segle xx. Alguna cosa devia tenir, no?

Bruce Willis a l'inici d'un film de Blake Edwards (*Sunset o Asesinato en Beverly Hills*), que no és de les seves millors obres, fa una paròdia de Tom Mix; és una de les poques seqüències interessants d'aquesta pel·lícula.

Pel que veim, no és fàcil poder lligar els dos estils, còmic i *western*. ■

